

TRƯỜNG THCS LÝ THƯỜNG KIỆT

KIỂM TRA 1 TIẾT NGỮ VĂN - LỚP 9

Năm học 2016 -2017

Thời gian làm bài 45 phút (không kể thời gian phát đề)

Câu 1.(2.0 điểm) a) Chép thuộc lòng hai khổ thơ cuối bài thơ Viếng lăng Bác của Viễn Phương.

b) Trình bày sự hiểu biết của em về tác giả Viễn Phương.

Câu 2.(2.0 điểm) Nêu cảm xúc bao trùm bài thơ Viếng lăng Bác của Viễn Phương và trình tự biểu hiện của mạch cảm xúc?

Câu 3.(3.0 điểm) Phân tích khổ thơ cuối bài thơ Sang thu của Hữu Thỉnh.

Câu 4.(3.0 điểm) Trình bày cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

...
*Ta làm con chim hót
Ta làm một cành hoa
Ta nhập vào hòa ca
Một nốt trầm xao xuyến.*

*Một mùa xuân nho nhỏ
Lặng lẽ dâng cho đời
Dù là tuổi hai mươi
Dù là khi tóc bạc.*

(Thanh Hải, Mùa xuân nho nhỏ)

Tâm niệm về lẽ sống ở đời của nhà thơ gợi cho em những suy nghĩ gì về trách nhiệm của bản thân đối với cuộc sống hôm nay và ngày mai?

TRƯỜNG THCS LÝ THƯỜNG KIỆT

KIỂM TRA 1 TIẾT NGỮ VĂN - LỚP 9

Năm học 2016 -2017

Thời gian làm bài 45 phút (không kể thời gian phát đề)

Câu 1.(2.0 điểm) a) Chép thuộc lòng hai khổ thơ cuối bài thơ Viếng lăng Bác của Viễn Phương.

b) Trình bày sự hiểu biết của em về tác giả Viễn Phương.

Câu 2.(2.0 điểm) Nêu cảm xúc bao trùm bài thơ Viếng lăng Bác của Viễn Phương và trình tự biểu hiện của mạch cảm xúc?

Câu 3.(3.0 điểm) Phân tích khổ thơ cuối bài thơ Sang thu của Hữu Thỉnh.

Câu 4.(3.0 điểm) Trình bày cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

...
*Ta làm con chim hót
Ta làm một cành hoa
Ta nhập vào hòa ca
Một nốt trầm xao xuyến.*

*Một mùa xuân nho nhỏ
Lặng lẽ dâng cho đời
Dù là tuổi hai mươi
Dù là khi tóc bạc.*

(Thanh Hải, Mùa xuân nho nhỏ)

Tâm niệm về lẽ sống ở đời của nhà thơ gợi cho em những suy nghĩ gì về trách nhiệm của bản thân đối với cuộc sống hôm nay và ngày mai?

HƯỚNG DẪN CHẤM

Câu 1: a) Chép thuộc lòng hai khổ thơ cuối bài thơ Viếng lăng Bác của Viễn Phương.

b) Viễn Phương (1928 – 2005), tên khai sinh là Phan Thanh Viễn, quê ở tỉnh An Giang, trong kháng chiến chống Pháp và chống Mỹ, ông hoạt động ở Nam Bộ, là một trong những cây bút có mặt sớm nhất của lực lượng văn nghệ giải phóng miền Nam thời kỳ chống Mỹ cứu nước.

✧ *Mức tối đa : Đạt 100% các yêu cầu trên (2 điểm)*

✧ *Mức chưa tối đa: Đạt 75% các yêu cầu trên (1,5 điểm)*

✧ *Mức chưa tối đa: Đạt 50% các yêu cầu trên (1 điểm)*

✧ *Mức chưa tối đa: Đạt 25% các yêu cầu trên (0,5 điểm)*

✧ *Không đạt: HS không nêu được ý nào (0 điểm)*

Câu 2:

– Cảm xúc bao trùm bài thơ “Viếng lăng Bác” là niềm xúc động thiêng liêng, thành kính, lòng biết ơn và niềm tự hào pha lẫn nỗi xót đau khi tác giả từ miền Nam ra viếng lăng Bác.

– Mạch vận động của cảm xúc đi theo trình tự cuộc vào lăng viếng Bác. Mở đầu là xúc cảm về cảnh bên ngoài lăng, tập trung ở ấn tượng đậm nét về làng tre bên lăng gợi hình ảnh của quê hương đất nước.

– Tiếp đó là xúc cảm trước hình ảnh dòng người như bắt tận ngày ngày vào lăng viếng Bác. Xúc cảm và suy ngẫm về Bác được gợi lên từ những hình ảnh giàu ý nghĩa biểu tượng: mặt trời, vầng trăng, trời xanh.

– Cuối cùng là niềm mong ước thiết tha khi sắp phải trở về quê hương miền Nam, muốn tâm lòng mình vẫn mãi được ở bên lăng Bác.

✧ *Mức tối đa : Đạt 100% các yêu cầu trên (2 điểm)*

✧ *Mức chưa tối đa: Đạt 75% các yêu cầu trên (1,5 điểm)*

✧ *Mức chưa tối đa: Đạt 50% các yêu cầu trên (1 điểm)*

✧ *Mức chưa tối đa: Đạt 25% các yêu cầu trên (0,5 điểm)*

✧ *Không đạt: HS không nêu được ý nào (0 điểm)*

Câu 3:

Nắng là hình ảnh cụ thể của mùa hạ. Nắng hạ vẫn còn nhưng đã nhạt dần, yếu dần. Những cơn mưa cũng đã vui dần, thưa dần. (1đ)

Hình ảnh: “Sấm cũng bớt bất ngờ. Trên hàng cây đứng tuổi”.

– Trước hết mang ý nghĩa tả thực: hiện tượng sấm thường xuất hiện bất ngờ đi liền với những cơn mưa rào chỉ có ở mùa hạ. Lúc sang thu, bớt đi những tiếng sấm bất ngờ. Hàng cây cổ thụ, cảnh vật thiên nhiên vào thu không còn giật mình, bất ngờ bởi tiếng sấm mùa hạ. (1đ)

– Ý nghĩa ẩn dụ: Sấm: những vang động bất thường của ngoại cảnh, của cuộc đời. Hàng cây đứng tuổi gợi tả những con người từng trải, đã từng vượt qua những khó khăn, những thăng trầm của cuộc đời.

– Khi con người đã từng trải thì cũng vững vàng hơn trước những tác động bất thường của ngoại cảnh, của cuộc đời. (1đ)

✧ *Mức tối đa : Đạt 100% các yêu cầu trên (3 điểm)*

✧ *Mức chưa tối đa: Đạt 50% các yêu cầu trên (1,5 điểm)*

✧ *Mức chưa tối đa: Học sinh chỉ phân tích được một ý nhỏ (0,25 điểm)*

✧ *Không đạt: HS không nêu được ý nào (0 điểm)*

Câu 4:

Ước nguyện chân thành của tác giả thể hiện một quan niệm nhân sinh cao đẹp:

Ta làm con chim hót

Ta làm một cành hoa

Ta nhập vào hòa ca

Một nốt trầm xao xuyến.

– Ước nguyện được hóa thân làm con chim hót, làm một cành hoa, làm một nốt trầm xao xuyến nhập vào một hòa ca làm đẹp tươi cuộc sống. Điệp ngữ “ta làm” thể hiện một ước nguyện tha thiết, chân thành và cũng rất dứt khoát.

– Những hình ảnh con chim hót, cành hoa, nốt trầm vừa giản dị vừa mang tính biểu trưng cho những gì tươi đẹp của cuộc sống. Ước nguyện của tác giả không là những gì cao siêu to tát mà giản dị, chân thành. Song chính vì vậy làm xúc động sâu sắc lòng người.

Ước nguyện tha thiết, chân thành của tác giả được hiến dâng cho đời, lặng lẽ:

*Một mùa xuân nho nhỏ
Lặng lẽ dâng cho đời
Dù là tuổi hai mươi
Dù là khi tóc bạc.*

– Tất cả những ước nguyện đó chính là ước nguyện được hóa thân làm một mùa xuân nho nhỏ hòa nhập trong mùa xuân bất tận của đất trời, tạo vật, lòng người... hiến dâng cho đời, lặng lẽ. Hình ảnh có ý nghĩa biểu tượng như mùa xuân; các từ láy nho nhỏ, lặng lẽ thể hiện được sự khiêm tốn, giản dị trong ước nguyện của tác giả.

– Ước nguyện hiến dâng cho đời của tác giả là một ước nguyện tha thiết, cháy bỏng suốt cuộc đời: “Dù là tuổi hai mươi – Dù là khi tóc bạc”. Điệp ngữ “Dù là” mang sắc thái khẳng định”

– Bài thơ được viết không bao lâu trước khi nhà thơ qua đời, trong hoàn cảnh bệnh tật, càng thấy xúc động sâu sắc trước tâm niệm về lẽ sống cao đẹp của tác giả. Tâm niệm đó vừa thể hiện niềm yêu mến thiết tha đối với cuộc sống, với đất nước vừa thể hiện một thái độ đầy trách nhiệm với cuộc đời.

– Liên hệ bản thân.

✧ *Mức tối đa : Đạt 100% các yêu cầu trên (3 điểm)*

✧ *Mức chưa tối đa: Đạt 50% các yêu cầu trên (1,5 điểm)*

✧ *Không đạt: HS không nêu được ý nào (0 điểm)*

MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA VĂN - PHẦN THƠ

Chủ đề	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng thấp	Vận dụng cao	TC
Mùa xuân nho nhỏ				Cảm nhận về một đoạn thơ	
				Số câu: 1 Số điểm: 3	Số câu: 1 Số điểm: 3 Tỉ lệ %: 30
Sang thu		Phân tích ý nghĩa khổ thơ cuối			
		Câu: 1 Số điểm: 3			Số câu: 1 Số điểm: 3 Tỉ lệ %: 30
Viếng lăng Bác	Tác giả, tác phẩm	Cảm xúc bao trùm bài thơ và trình tự mạch cảm xúc			
	Số câu: 1 Số điểm: 2	Số câu: 1 Số điểm: 2			Số câu: 2 Số điểm: 4 Tỉ lệ %: 40
Tổng số câu Tổng số điểm Tỉ lệ %	1 2	2 5		1 3	Số câu: 04 Số điểm: 10 Tỉ lệ %: 100